cricoteka

Przewodnik dla osób ze spektrum autyzmu

CO TO JEST CRICOTEKA?

Pełna nazwa Cricoteki to Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA w Krakowie. Instytucję założył Tadeusz Kantor w 1980 roku w celu zbierania informacji o działalności swojego Teatru Cricot 2. Od 2014 roku Cricoteka ma swoją siedzibę w dzielnicy Podgórze. W tym celu został przebudowany budynek dawnej Elektrowni Podgórskiej, powstały nowe części konstrukcyjne, tak, żeby pomieścić wszystkie funkcje instytucji.

Obecnie w CRICOTECE znajdują się:

– wystawa stała prezentująca dzieła Tadeusza Kantora,

– przestrzeń na wystawy czasowe,

– sala teatralna,

– sala edukacyjna,

– Archiwum,

– kawiarnia,

– publiczny plac na zewnątrz.

W tych przestrzeniach organizowane są:

– wystawy,

– spektakle,

– koncerty,

– warsztaty,

– inne wydarzenia.

CRICOTEKA ma dwa oddziały:

W Podgórzu:

Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA

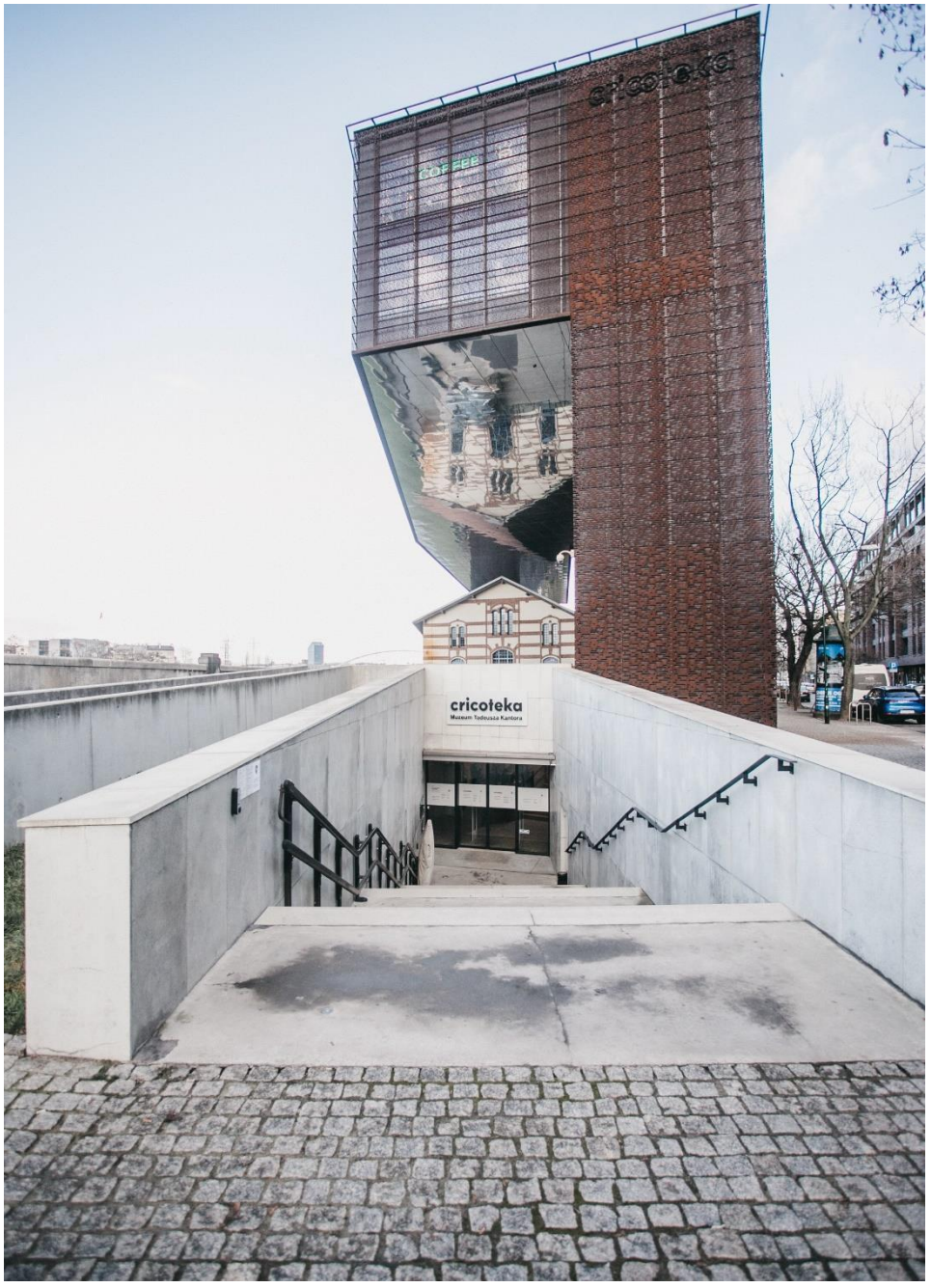
ul. Nadwiślańska 2–4, Kraków

Godziny otwarcia:

W poniedziałek CRICOTEKA jest nieczynna.

Od wtorku do niedzieli jest czynna w godzinach od 11.00 do 19.00.

W środę zwiedzanie wystawy stałej jest bezpłatne.



Wejście do CRICOTEKI przy ulicy Nadwiślańskiej.

W centrum:

Galeria – Pracownia oraz pokój Tadeusza Kantora ul. Sienna 7/5, Kraków

Godziny otwarcia:

Galeria otwarta jest w poniedziałek, wtorek i środę w godzinach od 11.00 do 18.00.

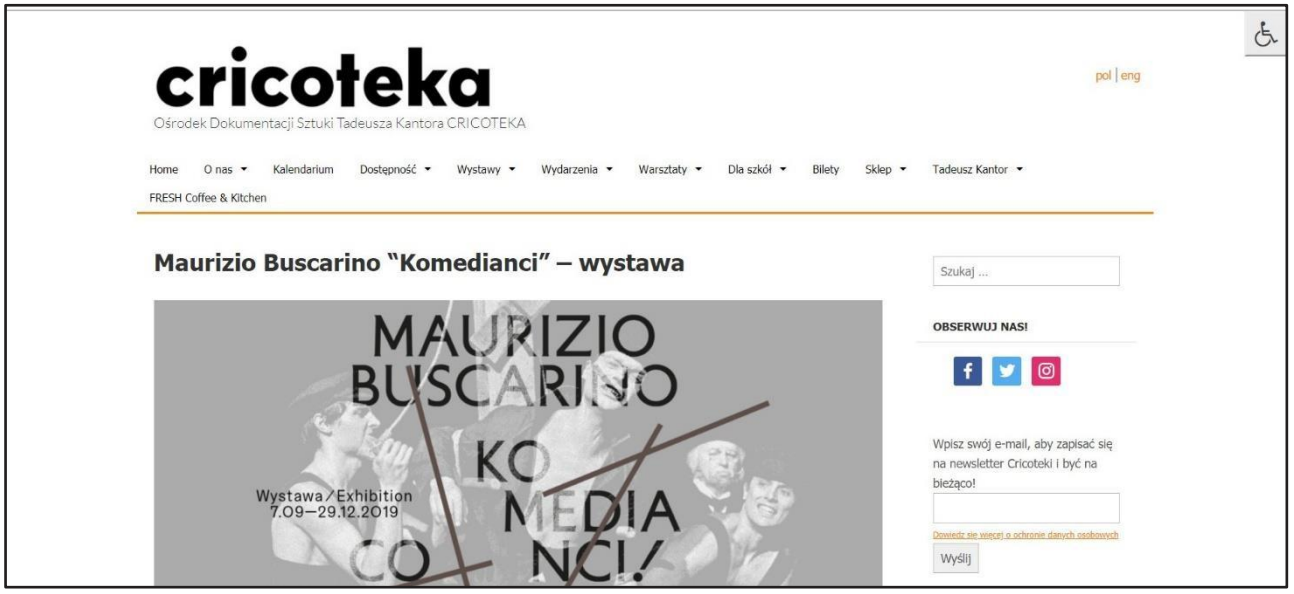
W środę wstęp jest bezpłatny.

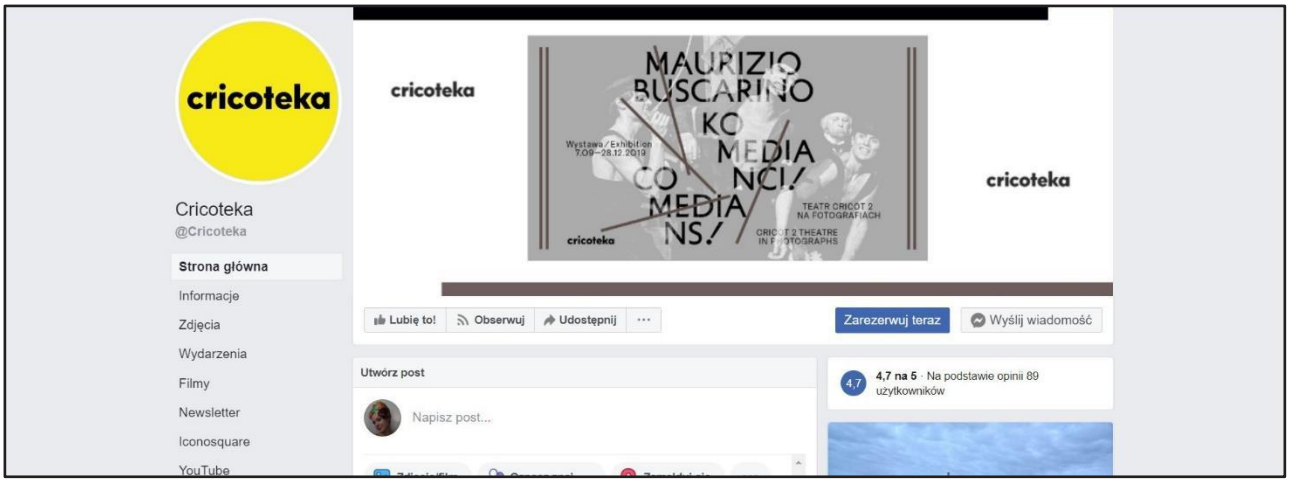
Aktualne informacje na temat wydarzeń odbywających się w CRICOTECE znaleźć można na stronie

www.cricoteka.pl

a także na facebooku

www.facebook.com/Cricoteka/





WIZYTA KROK PO KROKU

Pamiętaj, zabierz ze sobą:

– legitymację osoby niepełnosprawnej,

– pieniądze lub kartę płatniczą.

Jak dotrzeć do CRICOTEKI przy ulicy Nadwiślańskiej? Możesz:

– przyjść pieszo, w tym celu zapoznaj się z drogą, którą masz do pokonania,

– skorzystać z komunikacji miejskiej – w tym celu należy wysiąść na przystanku **Korona** lub **Plac Bohaterów Getta** lub **Limanowskiego**,

– przyjechać na rowerze (stojak rowerowy znajduje się przy wejściu głównym lub przy wejściu od strony placu. Możesz bezpiecznie zostawić rower, przypinając go),

– przyjechać samochodem lub taksówką.

Uwaga! CRICOTEKA nie posiada parkingu dla zwiedzających.
Ogólnodostępne miejsca parkingowe przy ulicy Nadwiślańskiej znajdują się w strefie płatnego parkowania.

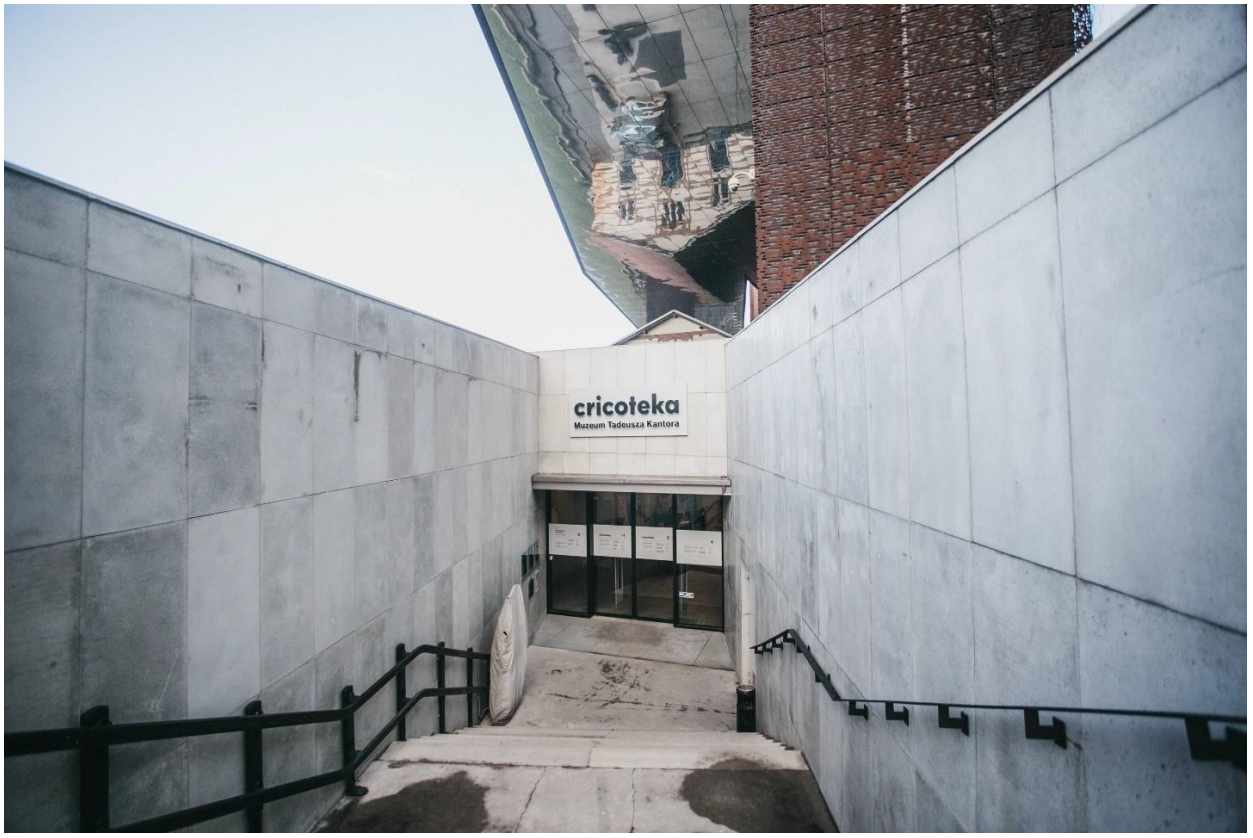
WEJŚCIE

Do CRICOTEKI prowadzą dwa wejścia:

Wejście główne:

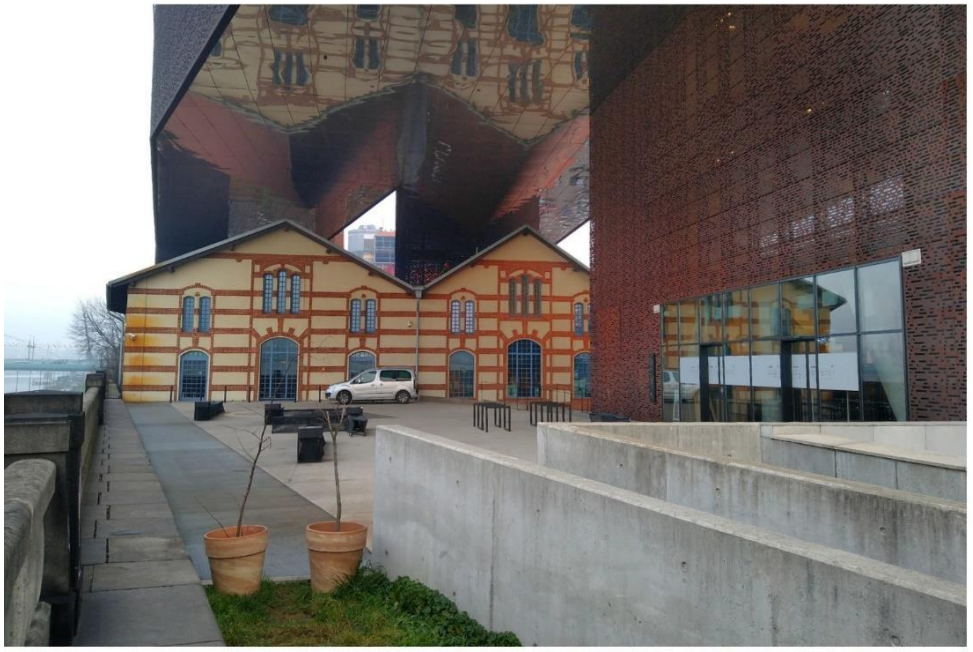
– zejdź schodami w dół,

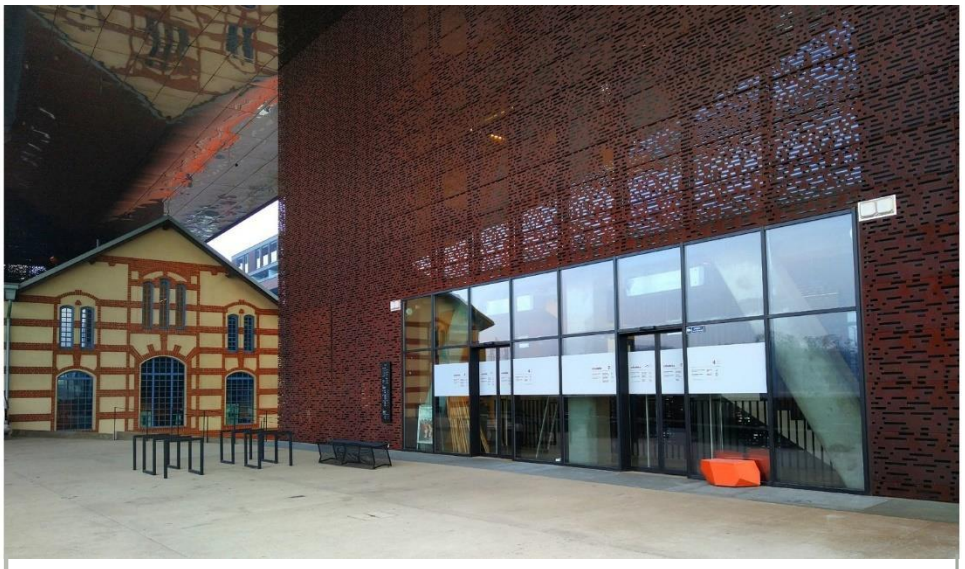
– osoby na wózku mogą skorzystać z podnośnika schodowego:
w tym celu zadzwoń i skontaktuj się z ochroną budynku
pod numerem 12 442 77 70 wewnętrzny 100 lub poproś o pomoc osoby
znajdujące się w pobliżu.



Wejście od strony placu:

Wejście to znajduje się poziom wyżej niż wejście główne.





UWAGA :

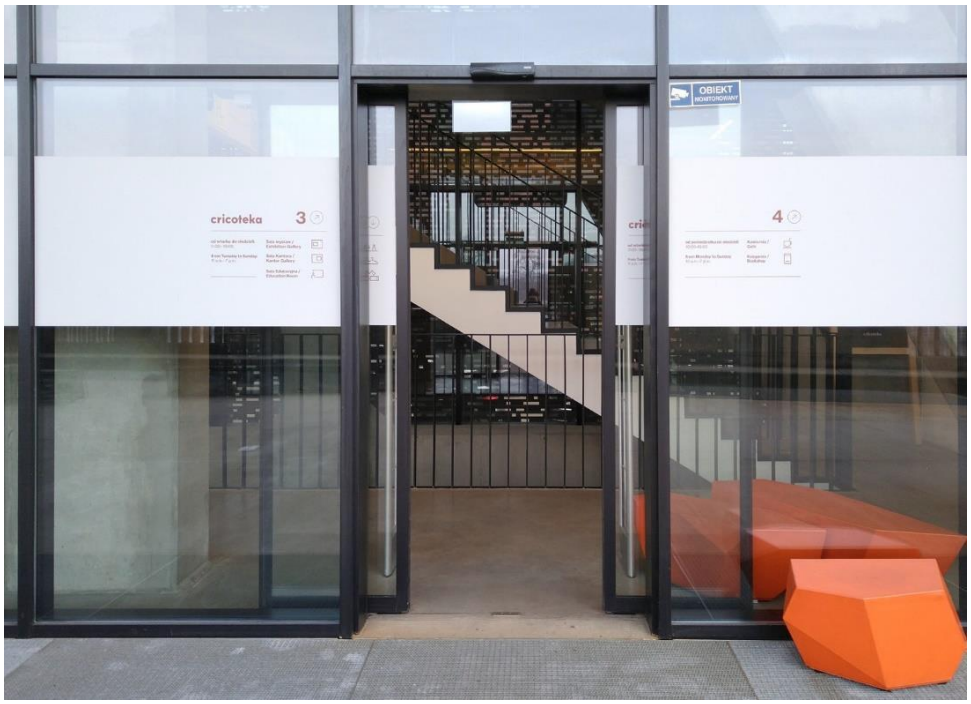
Wejście główne prowadzi od razu do holu Cricoteki.

Wejście od strony placu:

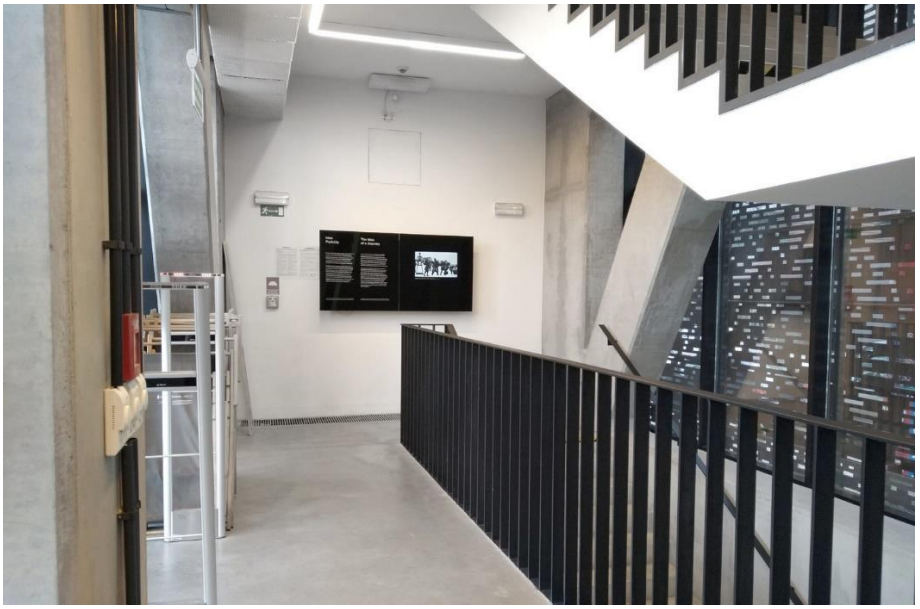
Jeżeli kupujesz bilet i korzystasz z szatni, zejdź schodami lub zjedź windą na poziom -1.

1. Wejdź do budynku CRICOTEKI, drzwi otworzą się automatycznie.
2. Wybierz czy pójdziesz schodami, czy pojedziesz windą.
3. Jeżeli wybierzesz schody, skieruj się w lewą stronę.
4. Jeśli wybierzesz windę – znajduje się ona na prawo od wejścia.
5. Naciśnij guzik, żeby wezwać windę. Możliwe, że będziesz musiał chwilę poczekać.
6. Wejdź do windy.
7. Naciśnij przycisk z numerem -1 .
8. Poczekaj, aż drzwi się zamkną.
9. Kiedy winda zjedzie na poziom -1, drzwi otworzą się automatycznie.
10. Jesteś na poziomie -1.
11. Wyjdź z windy.
12. Drzwi po lewej stronie prowadzą do holu i kasy.

Wejście od strony placu



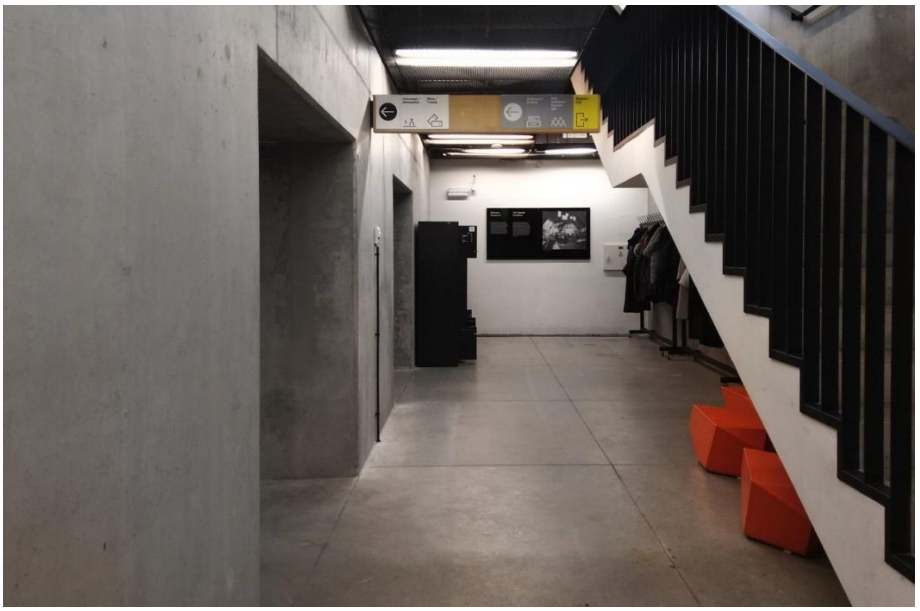
Zejście schodami z lewej strony



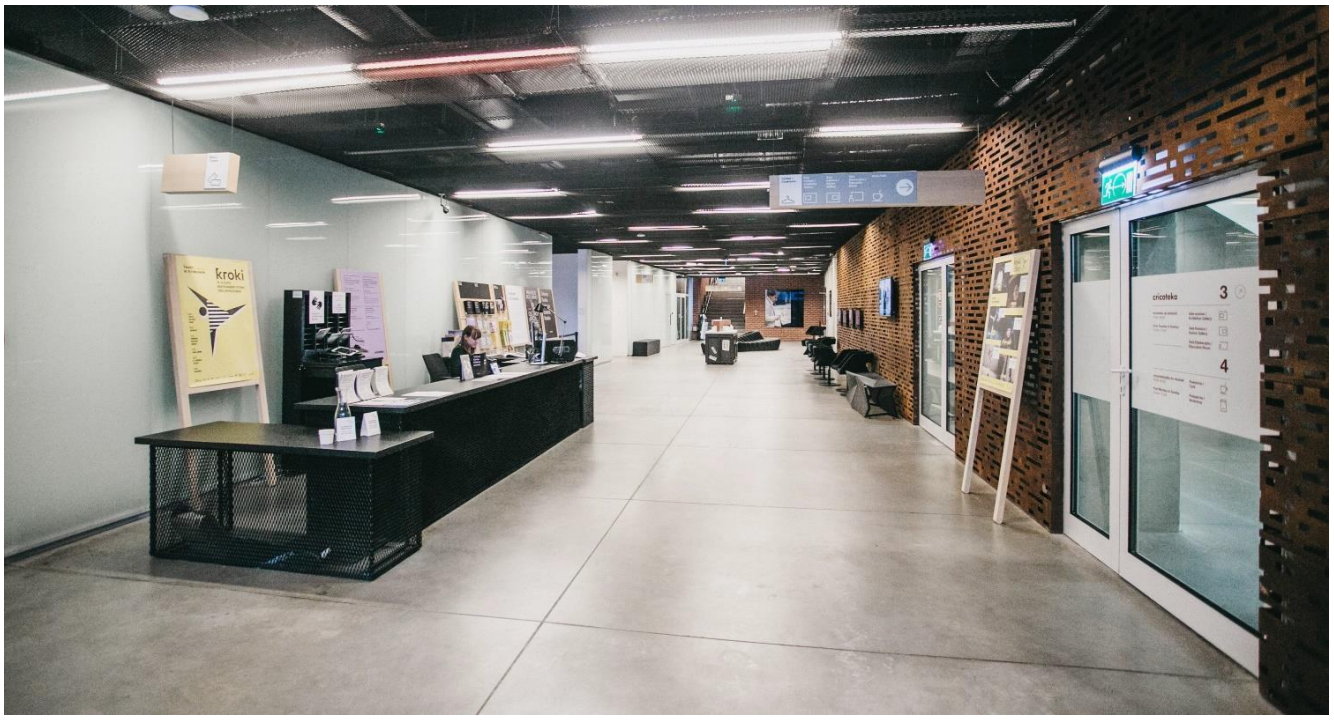
Winda z prawej strony



Po wyjściu z windy drzwi do holu głównego znajdują się z lewej strony



HOL GŁÓWNY:



Tak wygląda **hol główny** CRICOTEKI.

Znajdują się w nim:

– kasa,

– biuro ochrony (w pobliżu wejścia głównego),

– cztery multimedialne dotykowe ekrany,

– dwa ekrany,

– stojak z folderami,

– stojaki z plakatami,

– szatnie,

– toalety,

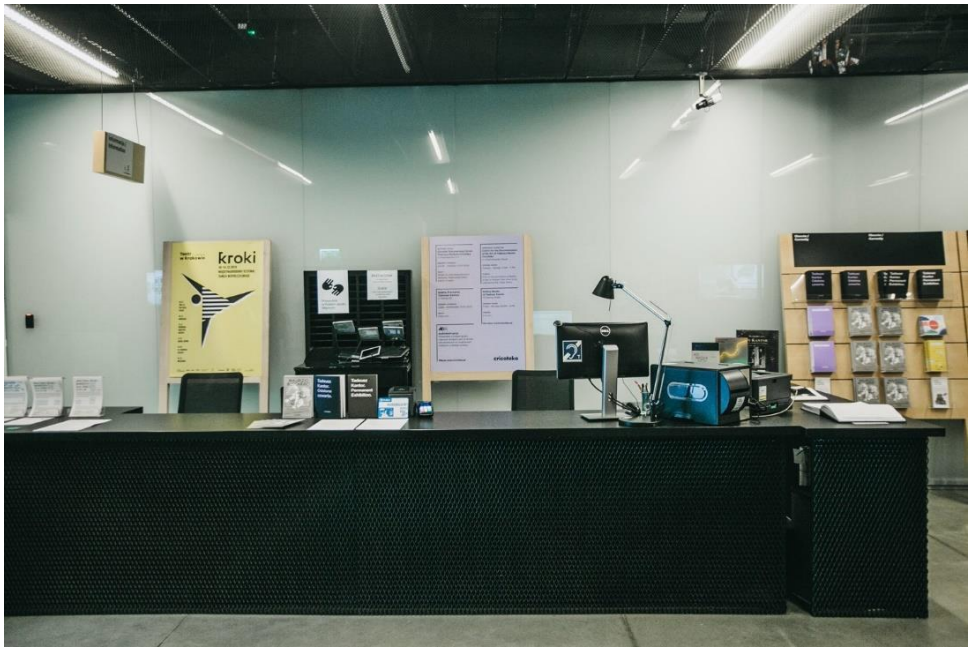
– miejsca do siedzenia,

– makieta CRICOTEKI,

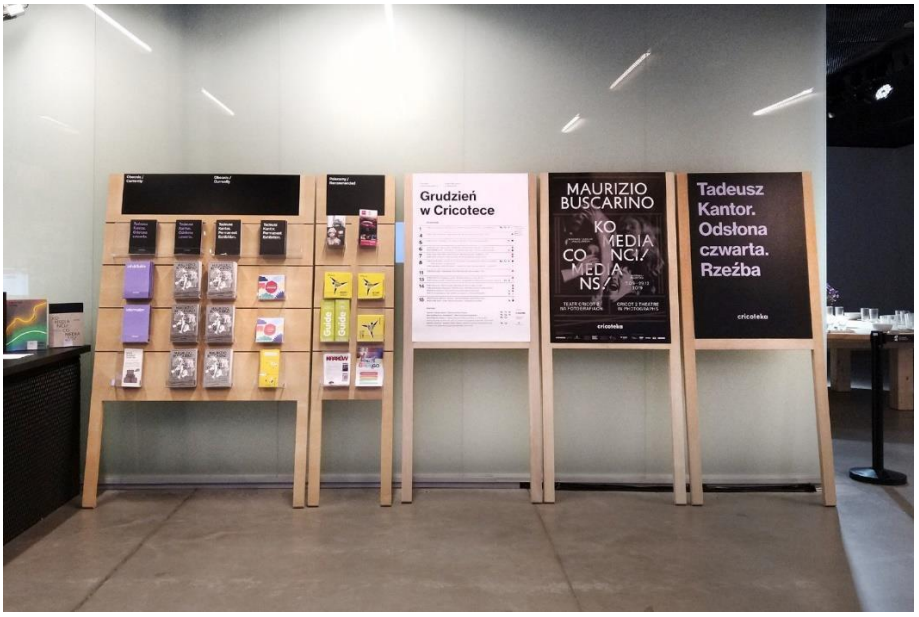
– mała galeria.

Na wprost wejścia głównego znajduje się przejście do foyer. Naprzeciwko kasy znajdują się drzwi prowadzące na klatkę schodową. Klatką schodową można dotrzeć na trzecie piętro na wystawy stałe i czasowe lub do sali edukacyjnej, na czwarte piętro do kawiarni i księgarni.

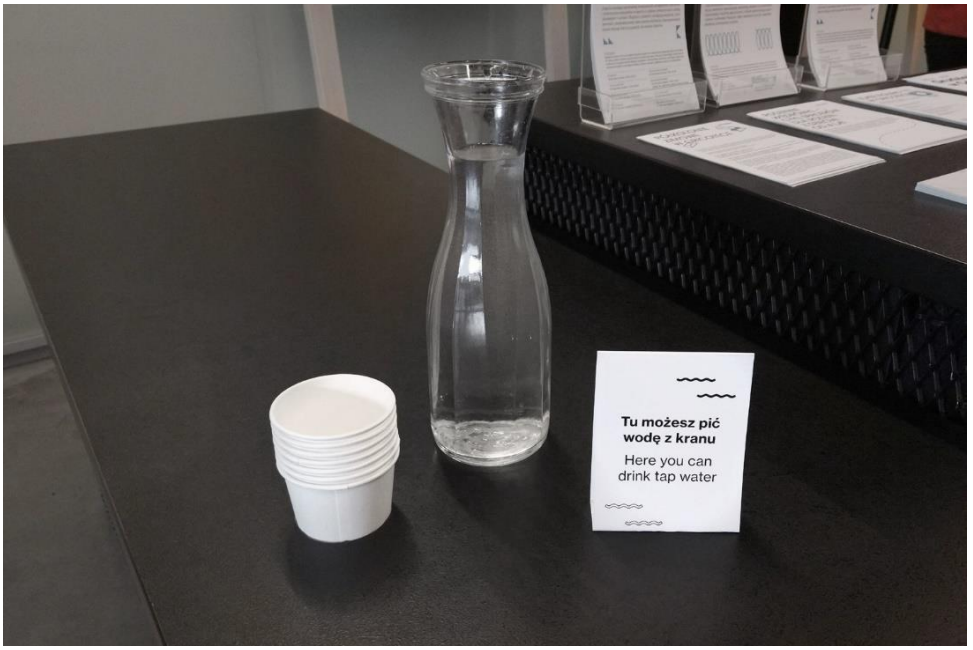
Kasa to duże biurko stojące w holu. Wszelkich informacji udzieli Ci pracownik muzeum siedzący za biurkiem. Przy kasie kupisz bilet oraz uzyskasz informacje na temat wystaw. Tutaj możesz również pobrać darmowe broszury i ulotki, a także napić się wody.



Stojak z darmowymi folderami i ulotkami.



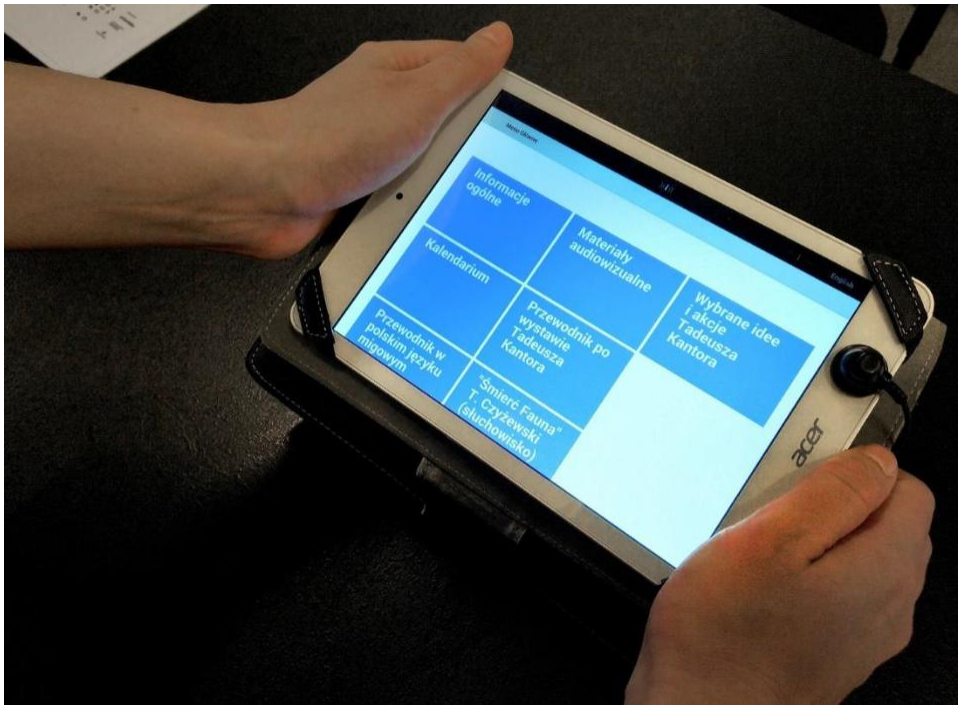
Woda do picia znajdująca się przy kasie.



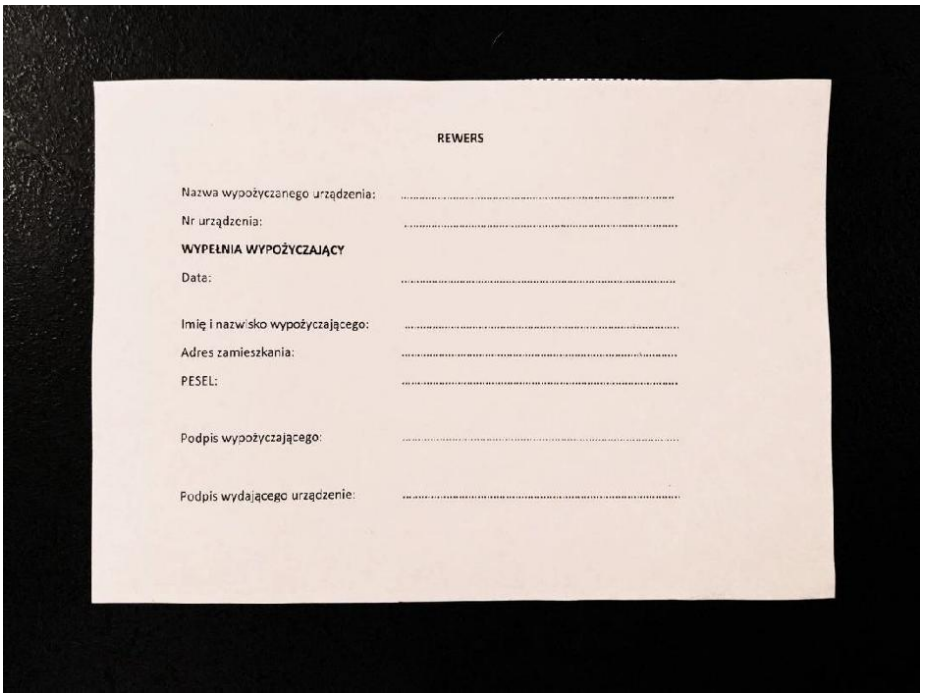
Ulotki informacyjne dostępne przy kasie.



Możesz również poprosić o przewodnik na tablecie, w którym są dodatkowe materiały o wystawach i budynku, a także przewodnik w polskim języku migowym.



Aby wypożyczyć tablet należy wypełnić formularz.



REWERS

Nazwa wypożyczanego urządzenia: .....

Nr urządzenia: .....

WYPEŁNIA WYPOŻYCZAJĄCY

Data: .....

Imię i nazwisko wypożyczającego: .....

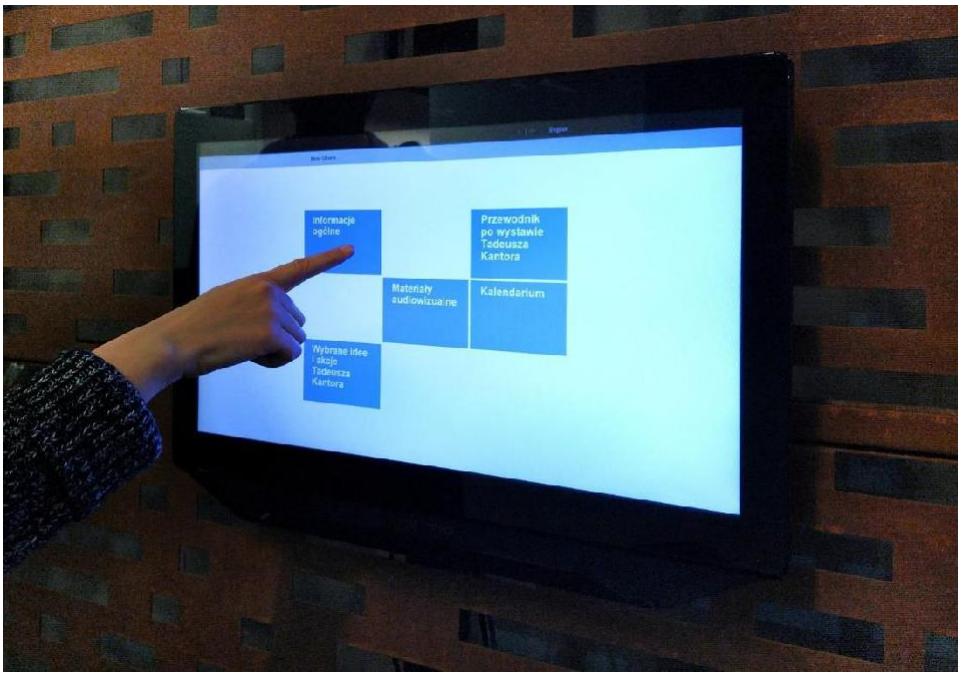
Adres zamieszkania: .....

PESEL: .....

Podpis wypożyczającego: .....

Podpis wydającego urządzenie: .....

W holu znajdują się różne monitory. Na małych monitorach możesz korzystać z aplikacji, która zawiera dodatkowe materiały o wystawach i budynku – tak jak w tablecie. Ekran działa na dotyk, możesz podejść i zapoznać się z informacjami w dowolnym momencie, jeśli nie chcesz pożyczać tabletu.



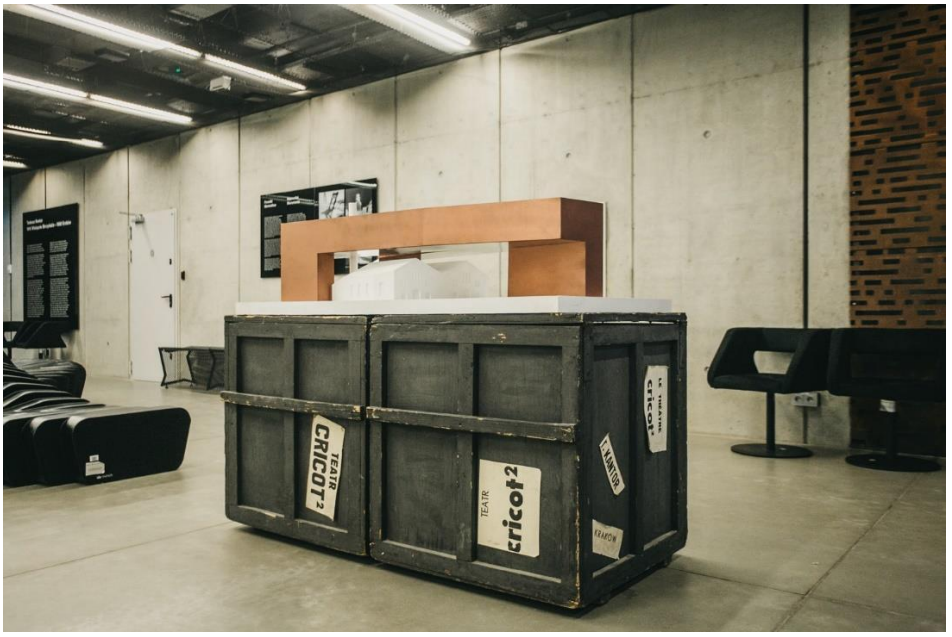
Na dużych monitorach wyświetlamy zapowiedzi wydarzeń w formie zdjęć i krótkich filmów. Nie działają one na dotyk, filmy i zdjęcia wyświetlają się jedne po drugich.



W holu znajdziesz dużo miejsc do siedzenia. Jeżeli się zmęczysz,
możesz usiąść na ławce, pufie lub fotelu.

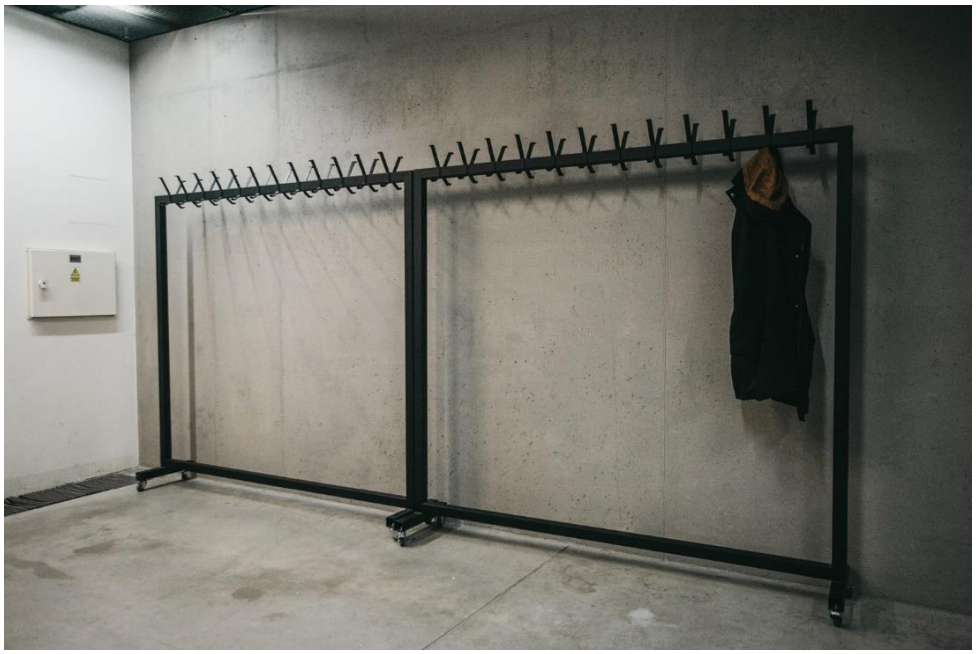


Znajdziesz tu też makietę budynku Cricoteki wykonaną
w pomniejszeniu, tak żeby można było dobrze obejrzeć kształt całej budowli.



SZATNIA

Kurtkę, plecak, walizkę lub parasol zostaw w szafce w szatni. Na klatce schodowej naprzeciwko kasy znajdują się wieszaki, tam można zostawić kurtkę lub parasol. Obok znajdują się szafki zamykane na klucz gdzie można zostawić plecak lub walizkę.



Więcej szafek znajdziesz obok wejścia do toalet. Szafki obok toalet wymagają kaucji 2 złote.

W tym celu:

1. Przygotuj monetę 2 złote.
2. Wybierz szafkę, w której jest kluczyk.
3. Otwórz szafkę.
4. Włóż rzeczy do szafki.
5. Wrzuć 2 złote do otworu po wewnętrznej stronie drzwi szafki.
6. Zamknij szafkę na kluczyk.
7. Schowaj kluczyk w bezpiecznym miejscu, na przykład w kieszeni spodni.
8. Twoje rzeczy są tutaj bezpieczne.
9. Po zakończeniu zwiedzania otwórz szafkę kluczykiem i odbierz 2 złote.

Szafki zamykane na klucz znajdujące się obok wejścia do toalet.



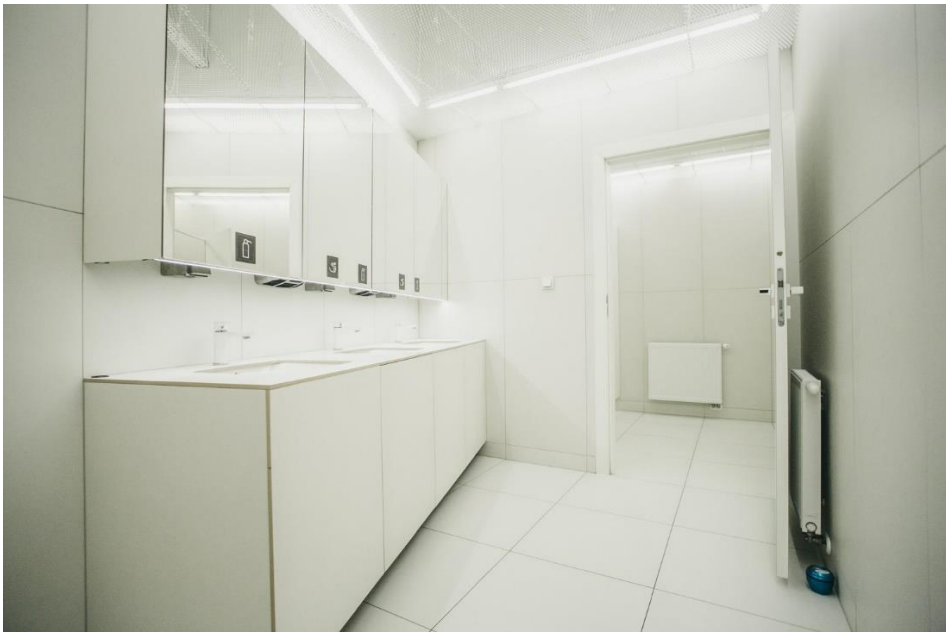
Po otwarciu szafki zobaczysz miejsce, gdzie należy wrzucić monetę. Monetę odzyskasz gdy otworzysz szafkę by odebrać swoje rzeczy po skończonej wizycie w CRICOTECE.



TOALETY

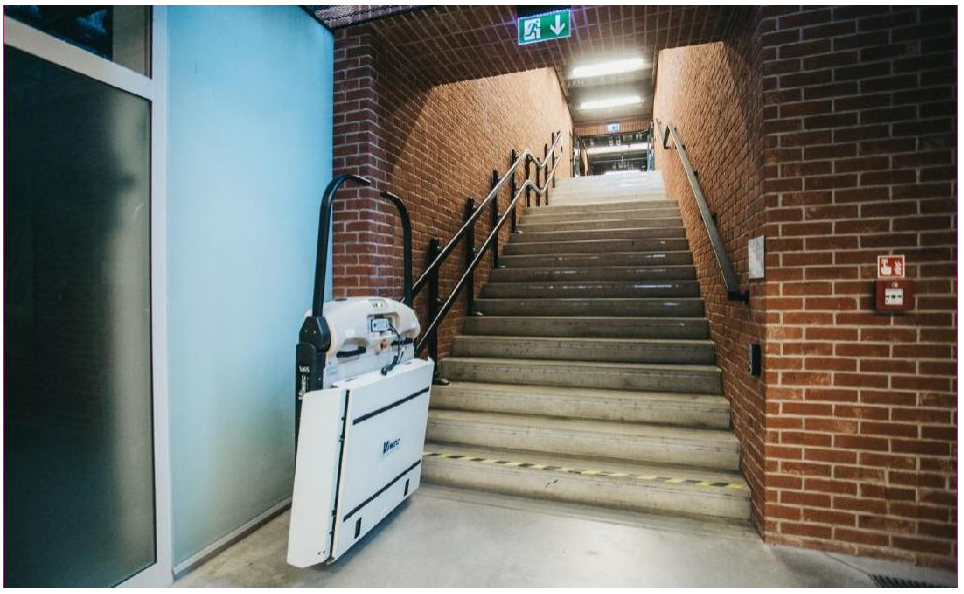
Toalety znajdują się w holu za kasą po prawej stronie, na trzecim piętrze niedaleko sali edukacyjnej oraz obok sali teatralnej. Dozowniki mydła znajdują się pod lustrzanym panelem. Obok znajdziesz ręczniki papierowe.



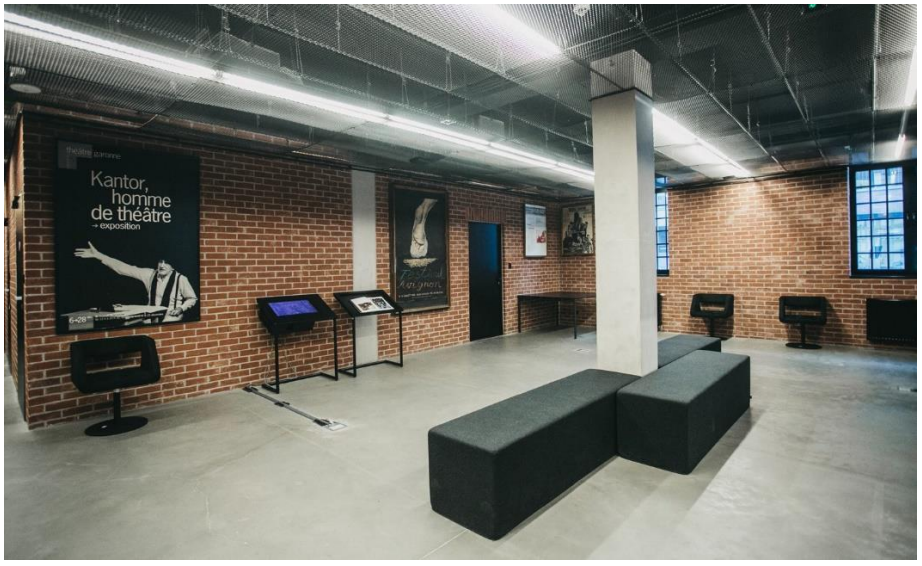


FOYER

Idąc do końca holu głównego na wprost, po schodach dotrzemy do starej części budynku. Dawniej mieściła się w niej elektrownia. Teraz znajduje się tam foyer. Foyer to miejsce, gdzie przed spektaklem widzowie czekają na przedstawienie. Na co dzień jest to spokojna przestrzeń, gdzie można chwilę odpocząć.



Pod ścianami znajdują się albumy malarstwa oraz ekrany dotykowe, w których znajdziesz informacje o CRICOTECE i archiwalne filmy. Można obejrzeć je w dowolnym momencie w godzinach otwarcia muzeum.



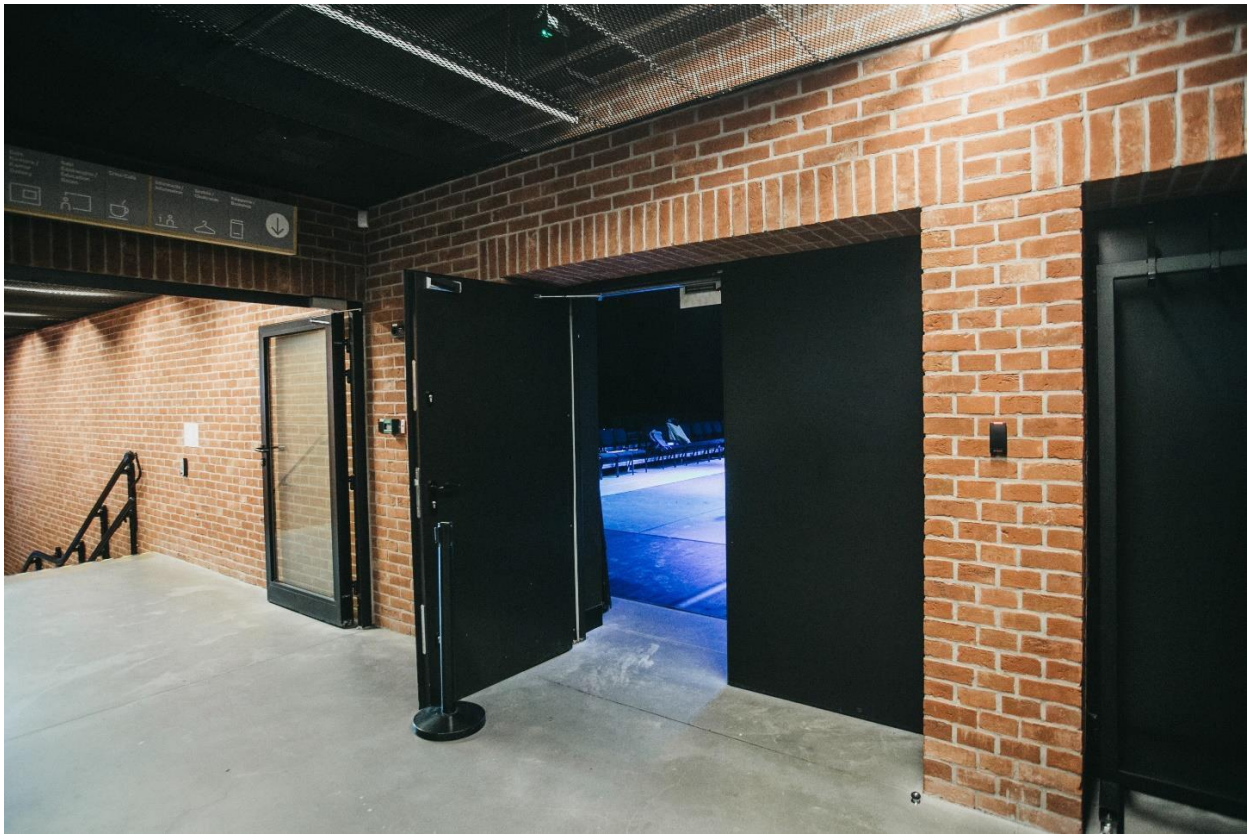
SALA TEATRALNA

We foyer, po lewej stronie od schodów znajdziesz salę teatralną. W tej sali odbywają się spektakle, koncerty i spotkania, konferencje naukowe czy promocje książek.

Najczęściej, jeśli odbywa się jakieś wydarzenie, drzwi do sali teatralnej są szeroko otwarte lub stoi przy nich pracownik Cricoteki, który wpuszcza widzów.

Jeśli drzwi są zamknięte, zazwyczaj oznacza to, że w sali trwa próba lub wydarzenie, na które nie można już wejść.

Jeśli nie jesteś pewien, czy możesz wejść do sali, zapytaj pracownika.



ARCHIWUM KANTORA

Po prawej stronie schodów znajdziesz Archiwum. To miejsce zbiera i dokumentuje informacje o Tadeuszu Kantorze i jego twórczości. Znajdziesz tam między innymi komputery, na których można obejrzeć nagrania spektakli, filmy dokumentalne, zdjęcia, archiwalne dokumenty.

Archiwum jest zazwyczaj otwarte od poniedziałku do piątku w godz. 8:00-16:00, ale można umówić się na spotkanie lub zapytać o coś, wysyłając mail: archiwum@cricoteka.pl.

Najlepiej umówić się z pracownikiem Archiwum, który pomoże znaleźć Ci to, czego szukasz.



ZWIEDZANIE WYSTAWY – 3 PIĘTRO

Jak dostać się na wystawę?

Z holu głównego wejdź na klatkę schodową naprzeciwko kasy.

Możesz:

– wyjść schodami na 3 piętro,

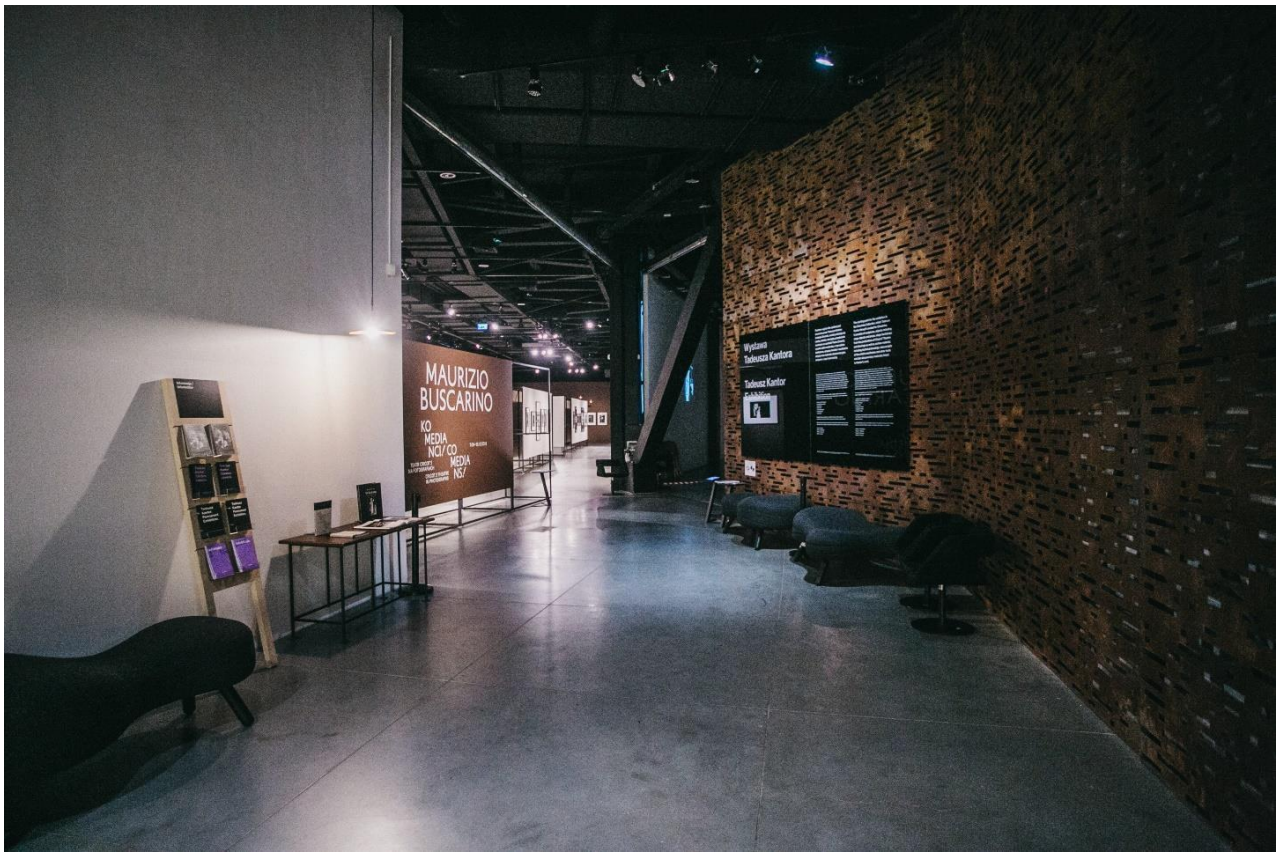
– wyjechać windą.

By wjechać windą:

1. Naciśnij guzik, żeby wezwać windę. Możliwe, że będziesz musiał chwilę poczekać.
2. Wejdź do windy.
3. Naciśnij przycisk z numerem 3.
4. Poczekaj, aż drzwi się zamkną.
5. Kiedy winda wyjedzie na 3. piętro, drzwi otworzą się automatycznie.
6. Jesteś na 3 piętrze.
7. Otwórz drzwi, po prawej stronie znajduje się wejście na wystawy, a po lewej sala edukacyjna.



HOL PRZED SALĄ WYSTAWOWĄ



Tak wygląda **hol przed salą wystawową**.

Znajdują się tam:

– wejście do Sali Kantora czyli na wystawę stałą CRICOTEKI,

– wejście na salę wystaw czasowych,

– wejście do sali edukacyjnej,

– toalety,

– miejsca do siedzenia,

– stojak z ulotkami,

– stolik z katalogami,

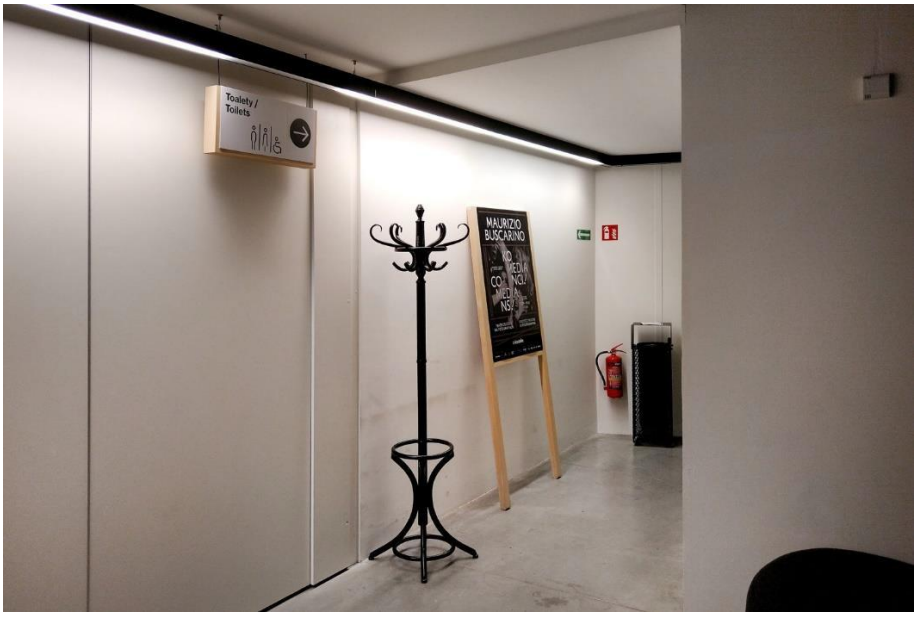
– stolik z materiałami dla osób z niepełnosprawnościami wzroku lub słuchu. Na stoliku znajdują się: przewodnik po wystawie w alfabecie Braille'a, folie powiększające, słuchawki z audiodeskrypcją, tablet z filmami zawierającymi informacje w polskim języku migowym.

Drzwi po lewej stronie od wejścia prowadzą do sali edukacyjnej –

tutaj odbywają się warsztaty, spotkania oraz wykłady.



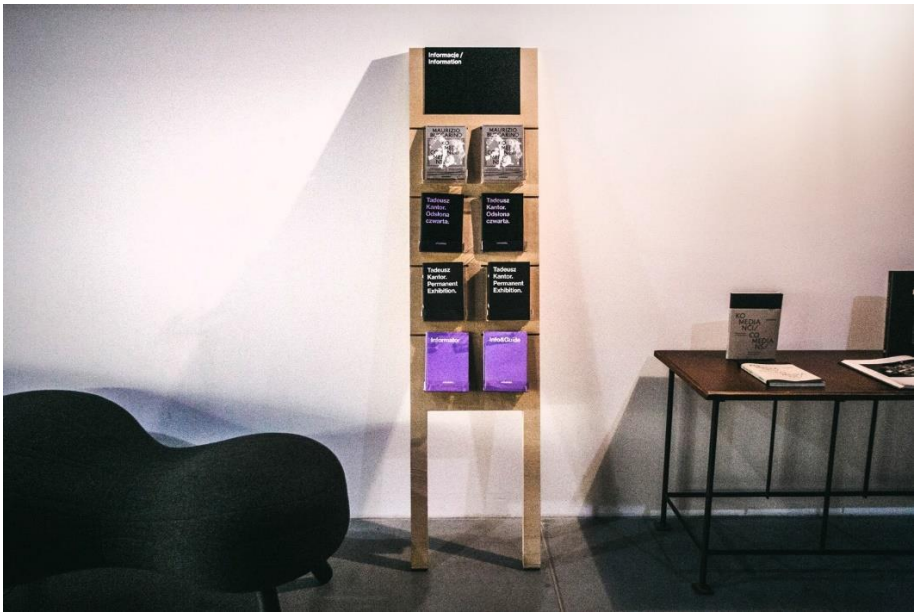
Korytarz na wprost od wejścia prowadzi do toalet.



Pod ścianami znajdują się pufy, na których możesz odpocząć podczas zwiedzania albo jeśli potrzebujesz na chwilę wyjść z warsztatów.



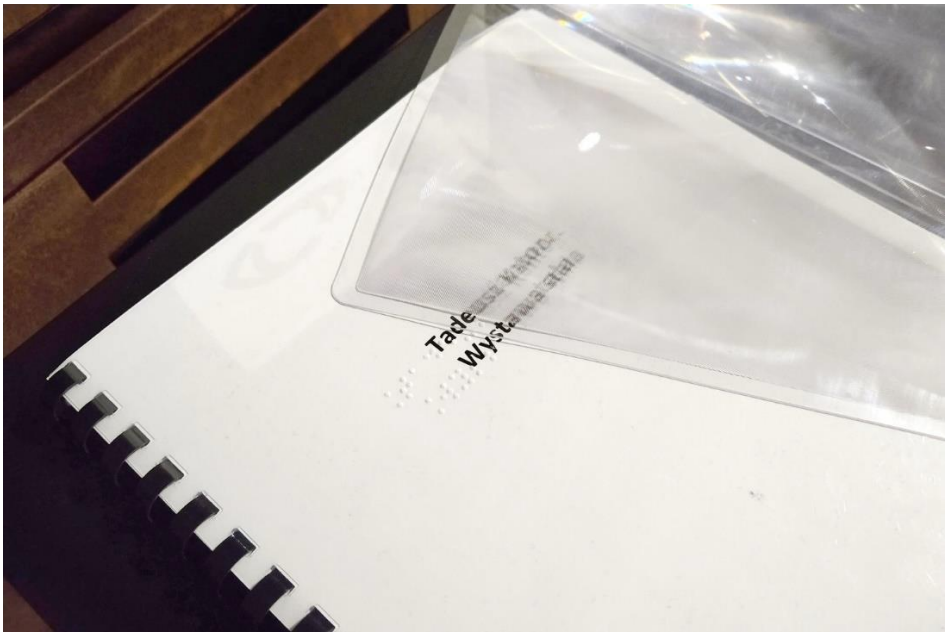
Możesz skorzystać z broszur informacyjnych dostępnych na stojakach.



Na stoliku przed wejściem znajduje się tablet z informacjami na temat wystawy oraz przewodnikiem w polskim języku migowym. Są tam również folie powiększające dla osób słabo widzących i przewodnik po wystawie w alfabecie Braille'a. Jeśli coś Cię zainteresuje, zapytaj o to pracownika obsługi.



Przewodnik zapisany alfabetem Brailla i folia powiększająca.



Uwaga!

Przy wejściu na wystawy spotkasz pracowników obsługi, którzy mają na szyi identyfikatory z napisem Cricoteka.

Jeśli kupiłeś bilet, poproszą Cię o okazanie go przed wejściem na wystawę.

W razie potrzeby zawsze chętnie Ci pomogą i odpowiedzą na Twoje pytania.





WYSTAWY

Wchodząc, możesz usłyszeć różne dźwięki. Jeżeli dźwięki będą Ci przeszkadzać, poproś o słuchawki wyciszające.

W pomieszczeniu wystawowym może być ciemno.

W pomieszczeniu wystawowym może być chłodno.

Czas zwiedzania wystawy: Od 30 minut do 2 godzin.

Na 3 piętrze znajdziesz zwykle 2 wystawy:

WYSTAWA STAŁA

Wystawa stała znajduje się w Sali Kantora. Na wystawie zobaczysz obiekty ze spektakli teatralnych Tadeusza Kantora. To fragmenty scenografii, rzeźby inspirowane poszczególnymi spektaklami lub nietypowe maszyny, które pojawiały się na scenie.

SALA WYSTAW CZASOWYCH

Znajdziesz ją naprzeciwko wystawy stałej. Prezentowane tutaj prace zmieniają się co kilka miesięcy.

Jeśli coś Cię zaciekawi, możesz zapytać o to pracowników muzeum. Chętnie opowiedzą o eksponatach lub wskażą, gdzie możesz znaleźć informację na interesujący Cię temat.

Każde z dzieł ma tabliczkę z informacjami – tytułem pracy i datą wykonania.



Na ścianach i w małych ekranach znajdziesz fragmenty archiwalnych nagrań o teatrze Cricot 2 oraz fragmenty tekstów, w których Tadeusz Kantor tłumaczył swoje idee.



Jak zachować się na wystawie

Podczas zwiedzania wystawy należy zachować ostrożność.

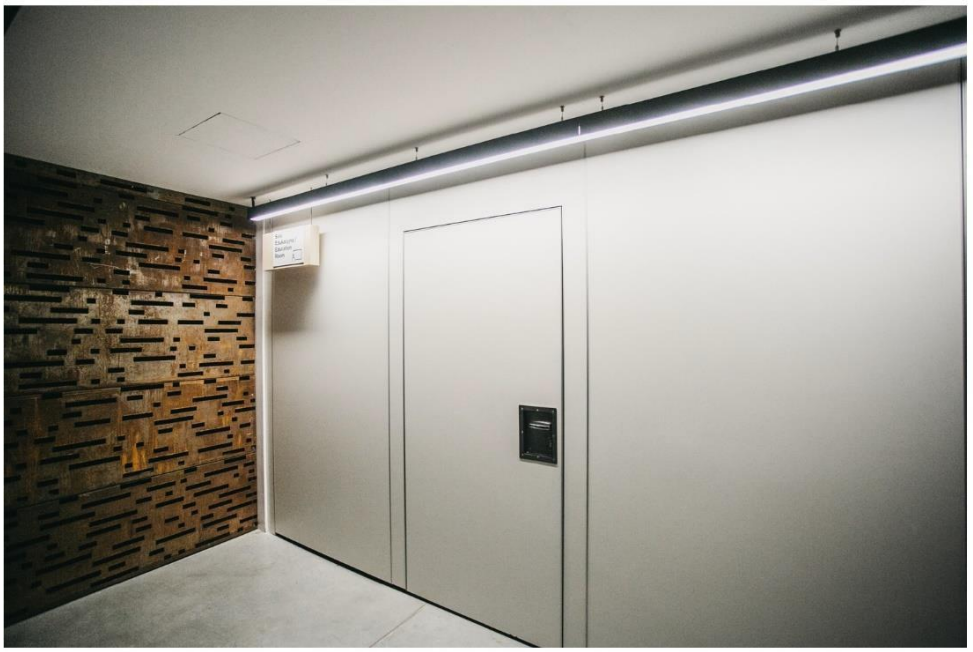
Pamiętaj!

1. Nie wolno dotykać żadnych eksponatów.
2. Nie wolno wchodzić na podesty ani opierać się o obiekty – mogą łatwo ulec zniszczeniu.
3. Na wystawie nie wolno jeść ani pić.
4. Zachowuj się cicho i spokojnie.
5. Nie przeszkadzaj innym zwiedzającym.
6. Jeśli chcesz o coś zapytać, zrób to po cichu.
7. Możesz robić zdjęcia, ale nie używaj lampy błyskowej.
8. Gdy skończysz zwiedzanie, skieruj się w stronę wyjścia.



SALA EDUKACVJNA

Znajduje się po lewej stronie po wejściu z klatki schodowej. Odbywają się tutaj warsztaty, spotkania, wykłady.



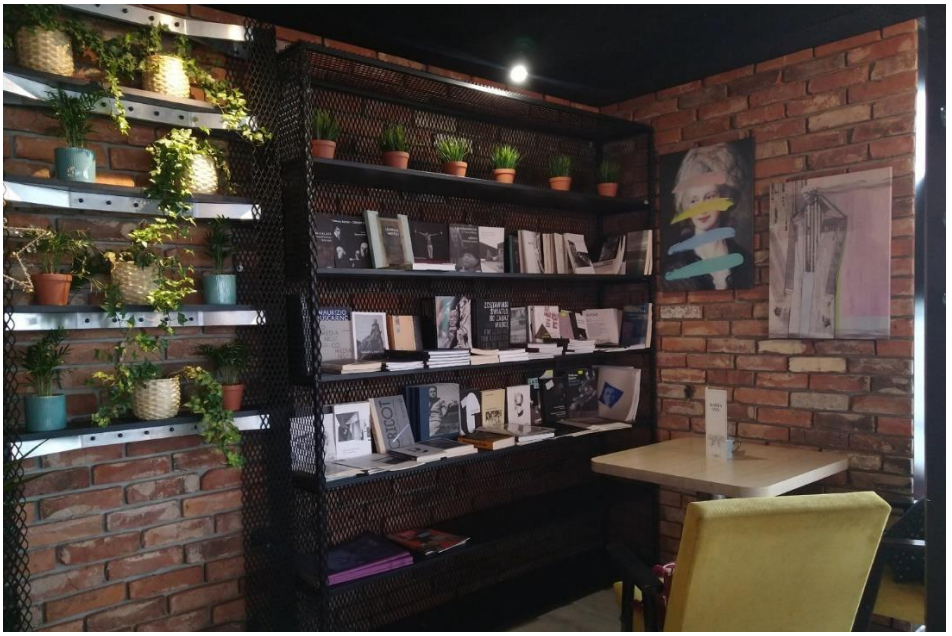


JEDZENIE I PICIE

Na czwartym piętrze CRICOTEKI znajduje się kawiarnia. Można tam kupić ciepłe i zimne napoje oraz mniejsze posiłki: zupy, tosty, sałatki i ciastka. Można tam też kupić książki.

Przyniesione ze sobą przekąski można spożyć w holu głównym, na poziomie -1.





Aby dostać się do kawiarni możesz:

– wyjść schodami na 4 piętro,

– wyjechać windą.

Jeżeli wybrałeś schody skieruj się na klatkę schodową i do góry na kolejne piętro.

Jeżeli wybrałeś windę, to:

1. Naciśnij guzik, żeby wezwać windę. Możliwe, że będziesz musiał chwilę poczekać.
2. Wejdź do windy.
3. Naciśnij przycisk z numerem 4.
4. Poczekaj, aż drzwi się zamkną.
5. Kiedy winda wyjedzie na czwarte piętro, drzwi otworzą się automatycznie.
6. Jesteś na czwartym piętrze.
7. Kawiarnia znajduje się po lewej stronie.



WYJŚCIE

Jeżeli chcesz zakończyć zwiedzanie na trzecim piętrze i nie masz rzeczy w szatni, zejdź schodami w dół na poziom 0 , –1 lub poczekaj na windę naciskając poziom 0 lub –1.

Jeżeli wybrałeś windę, to:

1. Naciśnij guzik, żeby wezwać windę. Możliwe, że będziesz musiał chwilę poczekać.
2. Wejdź do windy.
3. Naciśnij przycisk z numerem 0 lub –1.
4. Poczekaj, aż drzwi się zamkną.
5. Kiedy winda zjedzie na wybrany poziom, drzwi otworzą się automatycznie.
6. Jesteś na poziomie wyjścia.

Pamiętaj!

Przed opuszczeniem Cricoteki odbierz wszystkie swoje rzeczy z szafki lub z wieszaków!

W celu odebrania rzeczy z szafki:

1. Przygotuj kluczyk.
2. Otwórz szafkę z numerem, który jest napisany na kluczyku.
3. Zabierz swoje rzeczy.
4. Odbierz 2 złote.
5. Zamknij szafkę i pozostaw kluczyk w drzwiach.

Zakończyłeś zwiedzanie. Zapraszamy ponownie!

Kontakt do koordynatorki dostępności:

Anna Rejowska **rejowska@cricoteka.pl**

tel. 505 319 882 lub (12) 442 77 70 wew. 121

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu Kultura Dostępna 2019